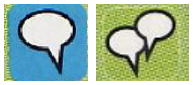
SEQUENCE : JOBS

Niveau visé : A2+/B1 Classe : 3°	Mise en œuvre : 8-10 séances
Tâche finale visée : Apply for the best job in the world ! (Video PPC) Micro task: Let's talk business ! (PPI)	A la fin de cette séquence (B2S1), l'élève devra être capable de : - faire une vidéo pour postuler for the best job et écrire une lettre de motivation.
Activités langagières : 	A la fin de cette séquence, l'élève devra : A2/B1 • Suivre les étapes essentielles d'un échange sur un sujet prévisible (entretien d'embauche). A2/B1 • Comprendre des petites annonces d'emploi. • Comprendre les points principaux d'une lettre sur un sujet prévisible (lettre de motivation). A2/B1 • Rédiger une lettre pour transmettre des informations personnelles et convaincre en mettant en avant qualités, aptitudes, expérience et motivation (lettre de motivation). A2/B1 • Prendre part à un échange sur un sujet préparé (entretien d'embauche) et parler du métier de ses rêves.
Compétences : - linguistiques - phonologiques - culturelles - sociologiques -pragmatiques	Pour réaliser ces tâches, l'élève aura besoin de … • Le vocabulaire du travail (services à la personne, commerce, etc.). • Les adjectifs de personnalité liés au travail • *How much, how long, how often.* • Le *present perfect.* • Les modaux *will, would, could.* • *Be* + adjectif + *to*. • L'accentuation et l'intonation des questions. • Augmenter le débit dans les questions. • Les petits boulots en Grande-Bretagne. • Établir un contact social (marqueurs de relations sociales, registre de langue salutations, remerciements…) adapté à la situation. Organiser et structurer une lettre de motivation en anglais.

Evaluations	Formatives : - tests de vocabulaire - Compréhension Orale - Tests de connaissances - PPI : let's talk business Sommatives : - PPC dream job / PE : cover letter
Supports :	Enjoy 3° - Guide 3° Onisep – video : « *The best job in the world* » : http://www.youtube.com/watch?v=5Smi3TuY5Lg *Greg*, http://www.youtube.com/watch?v=JlLKjcwDHJM
Stratégies:	Mobiliser le lexique du domaine abordé avant une écoute. S'appuyer sur l'intonation ou les mots interrogatifs pour repérer les questions. Utiliser les modèles fournis pour préparer et améliorer un écrit.