

Groupe ressources « Phonologie »

Autrice : Laëtitia JOUAN, CLG ANDRÉ MALRAUX, LOUVRES (95)
Auteur : Alexandre JEANSON, CLG PHILIPPE AUGUSTE, GONESSE (95)

Ressource d'entrée dans la phonétique de l'anglais en 5^e

2. Niveau 5^e

Axe 1 : « Portrait, autoportrait ».

Phonologie et prosodie : Le rythme de la phrase (les mots accentués porteurs de sens) et du mot (place de l'accent tonique).

Lexique : Description physique et morale.

Objectif : Faire observer l'accent de mot sur l'avant-dernière syllabe en lien avec la règle des suffixes contraignants de type <-ic>.

Prérequis : Connaître le lexique des adjectifs de personnalité.

Mots proposés :

<-ic>
ath <u>le</u> tic
d <u>yna</u> mic
gi <u>gan</u> tic
optim <u>istic</u>
pessim <u>istic</u>
energ <u>etic</u>
ec <u>cen</u> tric
fanta <u>sti</u> c
rom <u>anti</u> c
terr <u>ifi</u> c

Phase 1 : Manipulation et observation.

- Activité de *running dictation*.
- *Pairwork* : un *runner* et un *writer*.
- Le *runner* se lève, prend une tablette sur laquelle les mots ciblés sont enregistrés, écoute les mots de sa liste et répète le mot au *writer* en respectant l'accentuation du mot.
- Le *writer* coche la case qui correspond à la syllabe accentuée.

Voir fichiers audio : Annexe 6 (de 0.00 à 0.27)

Phase 2 : Conclusion.

- Identifier la règle d'accentuation des adjectifs finissant en <-ic>

Activité groupe A—Ready, Steady, Go!

athletic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	dynamic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	gigantic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	optimistic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	energetic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
--	---	--	---	--

J'observe et conclus.

Le suffixe <-ic> impose l'accentuation de mot sur :

la première syllabe.

l'avant-dernière syllabe.

la dernière syllabe.

Activité groupe B—Ready, Steady, Go!

pessimistic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	eccentric <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	fantastic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	romantic <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	terrific <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
--	---	---	--	--

J'observe et conclus.

Le suffixe <-ic> impose l'accentuation de mot sur :

la première syllabe.

l'avant-dernière syllabe.

la dernière syllabe.

Phase 3 : Fixation.

- L'enseignant lance la roue de la fortune de La Digitale : <https://ladigitale.dev/digitools/roue/?p=682dd67031f5b>, puis clique sur « stopper » pour que la roue s'arrête sur un des adjectifs.
- Des équipes de quatre élèves sont formées. La première équipe commence ; le premier élève prononce le mot affiché. Le chronomètre est lancé. Si le mot est bien prononcé, le deuxième élève lit le mot suivant, et ainsi de suite. Chaque élève doit prononcer correctement deux mots. Si le mot est mal prononcé, l'enseignant propose un autre mot.
- Le professeur valide la prononciation.
- L'équipe gagnante est la plus rapide sur le chronomètre. Les deux équipes passent l'une après l'autre.

Une fois passés, tous les élèves écrivent une phrase avec un des mots étudiés en contexte. Les élèves volontaires lisent leur phrase. L'enseignant vérifie si la prononciation reste correcte lors du passage du mot isolé à la phrase.

Let's practise!

I'm very energetic and always optimistic.

Lisa is an eccentric girl.

My brother is crazy about sport; he is athletic.