

The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian

Expression orale en continu

	Traitement du sujet	Aptitude à la prise de parole en continu	Qualité phonologique	Recevabilité linguistique
A2 10 pts	<p>Peut mettre en adéquation sa production avec le sujet proposé :</p> <p>Présentation succincte et factuelle de personnages ou de faits en lien avec le thème à étudier. Juxtaposition de remarques.</p> <p>1 à 3 points</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produit un discours le plus souvent intelligible en veillant à s'adresser à l'auditoire. • Parvient avec difficulté à reformuler ses propos pour se faire comprendre. <p>1 à 2 pts</p>	<p>La qualité phonologique ne permet pas toujours de bien comprendre. Accent français.</p> <p>1 à 2 pts</p>	<p>La langue est compréhensible malgré des erreurs élémentaires, un lexique limité.</p> <p>2 à 3 pts</p>
B1 20 pts	<ul style="list-style-type: none"> • Peut rendre compte de façon assez détaillée des thèmes étudiés et des traits caractéristiques et sentiments des personnages. • Peut donner avec clarté une interprétation personnelle sur un aspect peu ambigu du roman. • Est capable d'argumenter à l'aide de détails et exemples significatifs. <p>4 à 7 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peut discourir avec une certaine aisance en consultant ses notes de temps en temps. • Parvient à reformuler ses propos pour se faire comprendre et à faire preuve d'une certaine conviction pour maintenir l'attention de l'auditoire. <p>3 à 4 pts</p>	<p>Maîtrise suffisamment les règles de phonologie pour présenter les informations de façon assez convaincante. Prononciation clairement intelligible.</p> <p>3 pts</p>	<p>La langue est compréhensible et globalement correcte, le lexique assez riche.</p> <p>4 à 6 pts</p>

Bonus (+ 1 pt) : Originalité dans le traitement du sujet