

The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian – Sequence 4

Getting acquainted with Sherman Alexie and the Spokane tribe – Group 3

Tâche finale (interaction orale) : mise en scène d'un jeu de rôles – type « débat citoyen » – dans lequel les élèves incarnent des membres de la communauté Spokane de Wellpinit et cherchent ensemble à résoudre les différents problèmes auxquels les jeunes indiens Spokane sont confrontés à l'heure actuelle (voir descriptif donné aux élèves – étape 6 phase 3).

Etape 1 : compréhension écrite et expression écrite – effectuer des recherches sur *Spokane Indians and education* et en rendre compte à l'écrit

Objectifs linguistiques, culturels et pragmatiques : revoir quelques éléments d'information essentiels sur le système éducatif américain, rendre compte de données chiffrées, comparer, tirer des conclusions, exprimer un point de vue.

Tâche : rédiger un court article sur le sujet à poster sur le blog de la classe.

Mise en œuvre en salle multimedia :

Les élèves effectuent des recherches sur Internet concernant la réserve Spokane et l'éducation (types d'écoles, performance des élèves, comparaison avec les écoles de Reardan dont la population scolaire est très majoritairement blanche).

☞ Voir les sites suivants

<http://www.spokanetribecollege.org>

<http://www.greatschools.org/washington/wellpinit/Wellpinit-School-District/schools/>

<http://www.spokanetribecollege.org>

Mise en commun des informations recueillies.

Rédaction individuelle d'un article récapitulatif sur la question de l'éducation au sein de la tribu Spokane et envoi au professeur qui sélectionne ensuite quelques productions et les postent sur le blog.

Etape 2 : compréhension écrite et interaction orale – s'informer, mémoriser et tester ses connaissances sur le thème des *pow wows and team sports*

PHASE 1

Activités langagières visées : compréhension écrite et interaction orale

Tâche : quiz par équipes au sein de la classe sur le thème des *pow wows*

Objectif culturel : découverte des *pow wows*, sensibilisation au lien étroit qui existe entre ces compétitions traditionnelles tribales, et les sports d'équipe

Mise en œuvre :

- En classe :

Découverte des *pow wows* à partir du poster du 96^{ème} *Spokane tribal pow wow* (disponible sur internet) et d'une vidéo.

Quelques exemples de sites :

<http://www.youtube.com/watch?v=EwciT11vQ28>

<http://www.youtube.com/watch?v=mrKBjnXut4E&feature=related>

Les élèves voient que ces *pow wows* se déroulent dans des gymnases et font naturellement le lien avec les sports d'équipe.

Identification des différents sports pratiqués par les *Spokanes* à partir des logos vidéo-projetés de leurs équipes (google image).

- **A la maison :**

Lecture d'une fiche informative sur les *pow wows* en ligne sur le blog (informations compilées par le professeur à partir de différents sites internet). Chacun a pour consigne d'envoyer au professeur 2 questions portant sur des informations contenues dans la fiche, accompagnées chacune d'une réponse. A partir de ces envois un jeu de *role cards* est constitué qui sera ensuite réparti dans la classe. Les questions et les réponses auront été au préalable corrigées par les élèves ou, à défaut, par le professeur.

Suggestion de mise en œuvre du quiz : imprimer une question par carte (recto) et faire figurer la réponse au verso d'une autre carte. Chaque élève se voit attribuer 2 cartes et tous prennent ainsi la parole au moins 2 fois pendant le quiz. Le meneur de jeu compte les points.

Etape 3 : compréhension orale et interaction orale en continu – comprendre le rôle positif et fédérateur du basketball au sein de la tribu *Spokane* et en convaincre les autres à l'oral

PHASE 1 :

Activité langagière visée : entraînement à la compréhension orale

Entraînement à la compréhension orale : documentaire vidéo d'Aly Peone (*'Spokane Native Truth Film'*), une jeune fille de la tribu *Spokane*, sur le basketball et le rôle positif qu'il joue auprès des jeunes et de l'ensemble de la communauté *Spokane*.

<http://www.youtube.com/watch?v=GS9DPB7gNPs&playnext=1&list=PLF22F10133C1B81F5>

PHASE 2 :

Activité langagière visée : prise de parole en continu

Objectifs : exprimer un point de vue, argumenter, illustrer et convaincre en mobilisant ses savoirs linguistiques et culturels et en tenant compte de son auditoire.

Tâche : faire un bref discours en tant que joueur ou entraîneur de basketball à Wellpinit.

*You are either the basketball coach or one of the players of the Wellpinit team and you want to **convince the tribal council to increase the financing of the team** (in order to buy nicer outfits, have a more comfortable bus when some travelling needs to be done for the championship, do some repair work in the gymnasium,...). In order to persuade them you must recall how important basketball is for the whole Wellpinit community and explain why. DON'T FORGET to use your notes on the video ('Spokane Native Truth Film').*

*Get ready to give a **2 minute speech**. (Train as many times as necessary at home!)*

Mise en œuvre:

Les élèves se préparent à cette activité à la maison puis, en début de séance, s'exercent tous 2 fois à faire ce mini discours selon un *speed dating* rigoureusement chronométré. A chaque tour un partenaire s'exprime, son interlocuteur l'écoute puis lui fait quelques remarques sur sa prestation. De brèves pauses sont ménagées entre les

tours de parole pour effectuer un travail collectif de remédiation. A l'issue de cet entraînement plusieurs élèves adressent leur discours à l'ensemble de la classe qui vote pour le plus convaincant.

Etape 4 : évaluation de la compréhension orale – à la découverte d'un *tribal college* et de ses étudiants

Evaluation de la compréhension orale :

Extrait de la vidéo intitulée 'Hope on the rez' qui vise à promouvoir les *tribal colleges*. (cf étape 1)

<http://www.youtube.com/watch?v=Tm0OG4cdLgY>

Etape 5: compréhension écrite et interaction orale – approfondir ses connaissances sur une thématique centrale dans le roman étudié : *Native Americans and alcohol*. Lire pour dégager les informations essentielles et les arguments principaux. Etre capable d'en rendre compte.

Activité langagière visée : compréhension écrite et interaction orale

Mise en œuvre :

- la classe est divisée en 2 selon le niveau de compétences des élèves, chaque groupe a un des deux articles ci-dessous à lire à la maison.
- En classe les élèves sont répartis en binômes : ils s'informent mutuellement sur le contenu de leurs articles et prennent des notes à utiliser ensuite pendant les débats citoyens.
- Mise en commun à partir de 2 synthèses effectuées par des rapporteurs qui rendent compte de l'article qu'ils n'ont pas lu. Le reste de la classe amende et/ou complète ce qui est dit.

Sites ressources :

1 in 10 Native American deaths alcohol related

<http://www.msnbc.msn.com/id/26439767/ns/health-addictions/#>

Alcohol among Native Americans

<http://www.essortment.com/alcohol-among-native-americans-63687.html>

Etape 6: interaction orale – s'entraîner à débattre via un jeu de rôles

Activités langagières visées : expression orale en continu et interaction orale

Préparation à la tâche finale :

Les élèves (24 au total dans ce groupe 3) sont répartis en 3 groupes de 8. Chaque groupe va participer à un débat citoyen (voir les consignes de la tâche finale ci-dessous).

PHASE 1 : chaque membre du groupe choisit son rôle


 composition des groupes : voir the ATD 4 ANNEXE 1 group 3 – Final task : instructions and tips

 voir le site dont cette tâche s'inspire : <http://horizons.wsu.edu/project/horizons3/wellpinit.html>

PHASE 2 : en fonction de son rôle chaque élève enregistre un monologue selon les consignes ci-dessous afin de s'imprégner de son personnage, d'affiner ses arguments, de les illustrer d'exemples concrets et de trouver le ton juste. Le professeur récupère le fichier son.

Tâche d'expression orale en continu (évaluée): 'You are a member of the Spokane tribe and you have been asked to attend the community meeting that is to discuss the measures that should be taken in order to make Wellpinit a

better place to grow up in. Introduce yourself and your background, then express your views and feelings on Spokane youths today and the issues they are faced with. Make concrete suggestions to help things change.'

 **PHASE 3** : en classe chaque groupe prépare à l'oral la mise en scène de son débat, répartit le temps et les tours de parole et s'entraîne à échanger.

Tâche finale (interaction orale): jeu de rôles, mise en scène d'un débat citoyen.

community action to help young Spokane Indians succeed in Wellpinit

A diverse group of community members (adults and youths) is gathered with locally trained facilitators (that are members of the tribal council) to proceed through the discussion guide. Through lively and meaningful discussions community members are to make decisions about how they would address low achievements and poor self-esteem among youngsters in their community.

Possible roles :

Students – parents – teachers and school principal(s) – basketball coach and players – supervisor of Wellpinit tribal college – representatives of WSU (Washington State University) – members of the tribal council.

Mise en œuvre :

Les trois débats citoyens se déroulent dans trois salles différentes face à un public composé à chaque fois d'un tiers des élèves du professeur du groupe 1 et un tiers des élèves du groupe 2.

L'auditoire prend des notes qui viendront nourrir l'appareil critique du *reader's guide* que les élèves auront à rédiger sur *The Absolutely True Diary* (voir séquence « lecture cursive »).