

Séquence "BE GREEN"

NOTION : Vivre et agir au quotidien - Relation avec les autres

Thème d'étude : « l'ici et l'ailleurs » (programme du palier 2) / sciences et science-fiction / la sensibilisation à une attitude écoresponsable chez les jeunes Français et Américains

Entrées possibles pour le thème « L'ici et l'ailleurs »
(Il ne s'agit pas, de toute évidence, de traiter l'ensemble des sujets et notions proposés ci-dessous)

- **Voyage :** échanges scolaires ou non, diaspora, exil, fuite, métissage, quête initiatique, découvertes et expéditions, voyage dans le temps (à la recherche des ancêtres) ... le merveilleux, l'imaginaire, le rêve, le fantastique, toute forme de littérature de voyage...
- **Traces / signes de l'ailleurs chez nous :** publicités, architecture, noms, musique, films, personnages, noms de rues, alimentation, monuments, présence économique, entreprises
- **Le monde de l'école/ de la société :** systèmes scolaires, activités extra scolaires, implication dans les actions humanitaires, découverte du monde du travail, exercice de la citoyenneté, sécurité routière...
- **Sciences / science fiction :** protection de l'environnement, inventeurs, découvertes, développement durable, espace, génétique
- **Les langages :** dimensions sociale, géographique et artistique, codes vestimentaires, nouveaux modes de communication, musique, niveaux de langue, histoire et connotation des mots.....

Public visé : Classe de 4^e, niveau A2 vers B1

Projet mis en œuvre dans une classe de 30 élèves, dont 25 sont en section européenne et 3 en très grande difficulté.

Activités langagières dominantes : compréhension et expression écrites

Activités langagières secondaires : compréhension orale et expression orale

Projet : à l'occasion du concours annuel organisé par le mouvement *Earth Day*, né aux Etats-Unis en 1970, et auquel la classe va participer, les élèves sont d'abord sensibilisés aux enjeux environnementaux (causes et conséquences du réchauffement climatique) puis sont amenés à formuler des propositions afin de réduire leur empreinte carbone et ainsi devenir éco-responsables.

Scénarisation : la séquence repose sur une correspondance régulière des élèves avec Cheryl, une adolescente Américaine résidant à Charlottesville en Virginie. Cette interaction écrite rythmée en constitue le fil rouge. Chaque échange de courrier correspond à une étape clairement définie dans la construction du parcours et comporte un enjeu communicationnel motivant.

J'ai choisi ici de mettre ce projet en œuvre avec une seule et même interlocutrice mais cette séquence prendrait tout son sens dans le cadre d'une correspondance avec un groupe d'élèves anglophones du même âge.

Une dimension transversale : cette séquence met l'accent sur l'éducation à l'environnement pour un développement durable, qui doit se construire de façon cohérente et progressive tant à l'intérieur de chaque discipline ou champ disciplinaire qu'entre les différentes disciplines. L'expérience concrète et

directe dans laquelle elle engage la classe vise à susciter une prise de conscience susceptible d'engendrer des comportements responsables, en référence à la circulaire N°2004-110 DU 8-7-2004.

Tâche finale : Les élèves présentent à leurs camarades une vidéo intitulée '*How to be environmentally friendly - top ten tips*', qu'ils ont produite en binômes dans le cadre du concours organisé par *Earth Day*. La classe ne peut retenir qu'un seul projet, le meilleur sera envoyé.

'You want to take part in the Earth Day Competition. The 2014 topic is: "It's Your World... What are you doing to make it a Better Place?" You have to make a video about the way you act for a better place on an everyday basis. Show your video to your class. The best project will be sent to the Earth Day competition.'

Objectifs linguistiques :

- **Objectifs grammaticaux :**
 - Présent simple aux formes affirmative, négative et interrogative
 - Adverbes de fréquence
- **Objectifs lexicaux :**
 - Ecologie et environnement
 - Gaspillage
 - Alimentation
 - Unités de mesure
- **Objectifs phonologiques :**
 - Accentuation des mots transparents liés à l'écologie et à l'environnement
 - Discrimination auditive et mise en bouche du nouveau lexique
 - Lien graphie-phonie
 - Variation de l'intonation selon les intentions et les émotions

Objectifs pragmatiques :

- S'informer, mener une recherche sur internet
- Entretenir une correspondance
- Questionner quelqu'un sur ses habitudes ou renseigner quelqu'un sur ses propres habitudes (élaborer un quiz, répondre à un sondage,...)
- Exprimer des sentiments (indignation, ...)
- Suggérer de nouveaux comportements
- Convaincre

Objectifs sociolinguistiques :

- Respecter la mise en forme d'un courrier électronique
- Respecter les codes d'échange avec une personne et les règles de politesse

Objectifs culturels :

- *Earth Day* : origine et évolution du mouvement
- Problèmes liés au gaspillage (exemples de la nourriture et de l'eau)