

Evaluation finale - expression orale en continu : 'Radio talk. *Winter Series: Beware of Fairy Tales*'

	A2	B1	B2
Capacités	Présenter un projet Fournir une justification (comparaisons, raisons d'un choix)	Expliquer un projet, exposer une démarche, exprimer des sentiments, une opinion personnelle. Argumenter pour convaincre.	<i>Approfondissement du niveau B1</i> Développer une argumentation claire, nuancée et exprimer avec finesse et précision des sentiments, une opinion personnelle enchaîner les arguments avec logique.
Développement thématique - donner envie de lire l'œuvre d'un auteur engagé Cohérence et cohésion lexique	<i>Peut raconter une histoire ou décrire quelque chose avec une simple liste de points successifs.</i> Liste de quelques aspects divers du récit, recours à des connecteurs simples (<i>and, but</i>) sans détailler la justification du choix de ces éléments en particulier. Le lien avec la thématique « l'écrivain dans son siècle » est à peine évoqué . L'étendue du lexique est limitée. 5 points	<i>Peut avec une relative aisance raconter ou décrire quelque chose de simple et de linéaire.</i> Résumé fidèle au récit, enrichi de deux ou trois détails spécifiques relatifs au style ou au genre littéraire ; expression simple de la comparaison ou de l'opposition, du contraste . Le lien avec la thématique « l'écrivain dans son siècle » est exprimé clairement mais assez brièvement, en des mots courants. La raison du choix de ce texte est explicite . 9 points	<i>Peut faire une description ou un récit clair en développant et argumentant les points importants à l'aide de détails et d'exemples significatifs.</i> Mise en lien riche de nombreux éléments de la nouvelle et du contexte littéraire et historique ; élucidation d'un exemple de message implicite . La raison du choix de cette nouvelle s'appuie sur des arguments clairs . Un point de vue personnel est exprimé. Une ou deux citations illustrent le propos. 12 points
grammaire	Peut utiliser des structures simples correctement mais commet encore systématiquement des erreurs élémentaires comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant le sens général reste clair. 2 points	Correction grammaticale suffisante : de rares erreurs dans la morphologie, des erreurs grammaticales et syntaxiques induites par la langue maternelle, mais le sens reste clair. Recourt à quelques propositions complexes. 3 points	A un bon contrôle grammatical. Des erreurs non systématiques et rares. Ne fait pas d'erreurs conduisant à un malentendu. Recourt à des propositions complexes. 4 points
Phonologie	La prononciation est en général suffisamment claire pour être comprise malgré un net accent français. 2 points	La prononciation est clairement intelligible même si l'accent français est quelquefois perceptible et si des erreurs de prononciation proviennent occasionnellement. 3 points	A acquis une prononciation et une intonation claires et naturelles. 4 points