

▪ **Comment constituer les groupes d'élèves pour les séances d'AP?**

Une évaluation diagnostique rapide sous forme d'ateliers tournants sera proposée à la fin d'une séance de cours, en préparation à la première séance d'AP. Temps prévu : 15 minutes (5 minutes par ateliers).

▪ **Quels seront les ateliers proposés?**

Atelier 1 : connaissances lexicales sur le thème de la musique.

Atelier 2 : connaissances lexicales sur le thème de la biographie.

Atelier 3 : connaissances syntaxiques sur la construction d'énoncés simples au passé.

▪ **Sous quelles modalités?**

Les élèves travailleront individuellement et tourneront d'atelier en atelier, toutes les 5 minutes. L'enseignant observera le travail de chaque élève au sein des ateliers afin de déterminer les compétences et connaissances de chacun. Une grille synthétique lui permettra de prendre en notes le degré de compétence et d'autonomie de chaque élève.

Les critères de réussite sont spécifiés dans chaque fiche atelier et le degré d'autonomie sera lui évalué par l'enseignant sur l'ensemble de l'activité.

▪ **Pour quelle finalité?**

Les élèves seront répartis en trois groupes :

- GR 1 : élèves fragiles et peu autonomes,
- GR 2 : élèves au niveau de maîtrise intermédiaire et plutôt autonomes,
- GR 3 : élèves performants et autonomes.

### Grille évaluation diagnostique – AP 0- Classe de ...

[illegible]

X : maîtrise satisfaisante

X : maîtrise intermédiaire

X : niveau fragile

Au moins 3 X >> GR 1

Au moins 3 X >> GR 2

Au moins 3 X >> GR 3

## ATELIER 1 : Connaissances lexicales sur la musique

**Support :** Image plastifiée + post it de couleur par atelier.



**Consigne :** observer l'image et lister le maximum de mots qu'elle vous évoque sur le post-it de couleur.

**Temps :** 5 minutes.

**Mots attendus :**

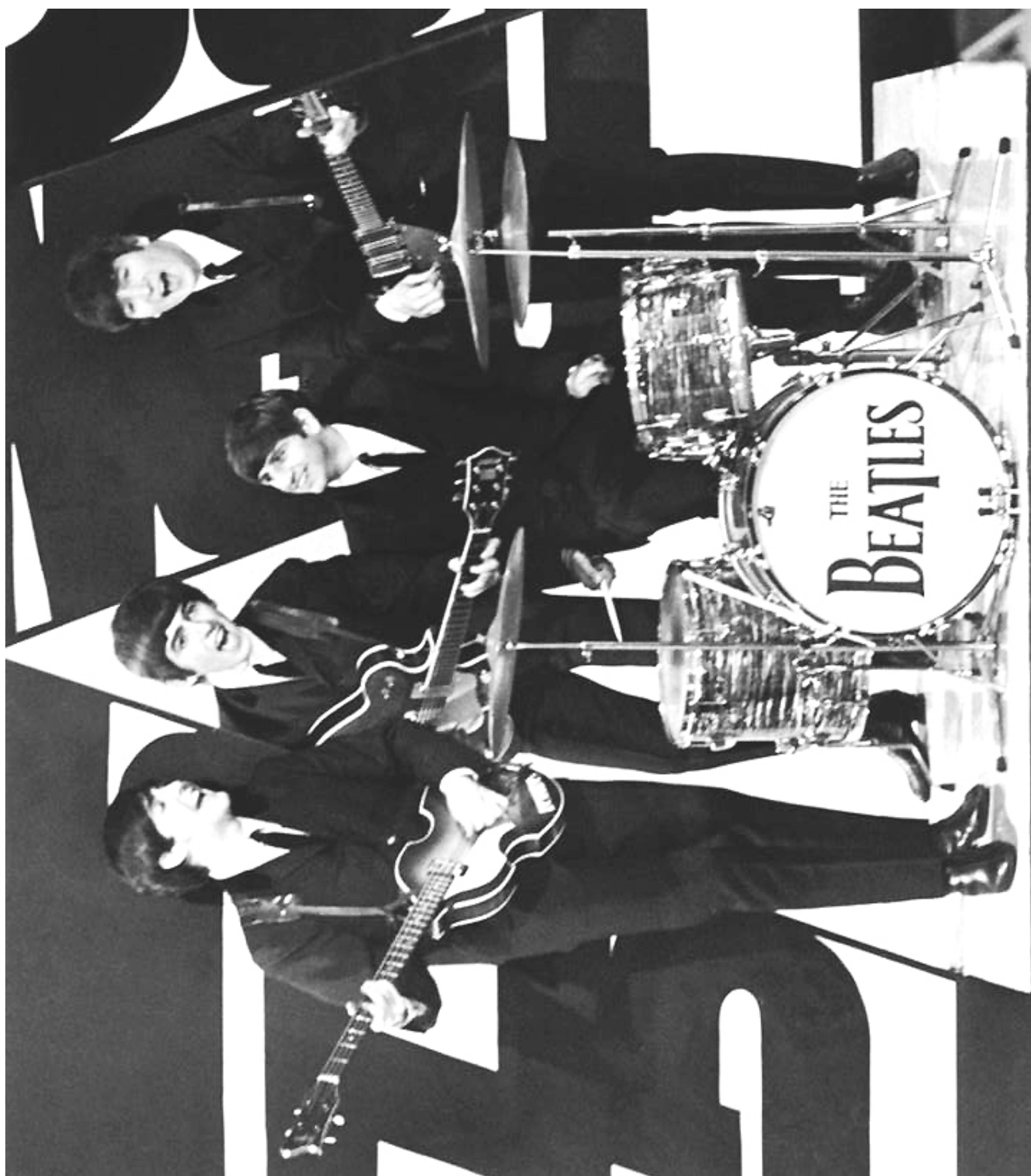
- a band
- music
- the guitar
- a singer
- the drums
- a guitarist
- a drummer
- musicians
- concert
- bass guitar
- to sing
- to play an instrument
- to compose ...

Le professeur collecte ensuite les post-it au nom des élèves afin de remplir la grille d'évaluation diagnostique selon le barème suivant :

**X : maîtrise satisfaisante :** plus de 8 réponses.

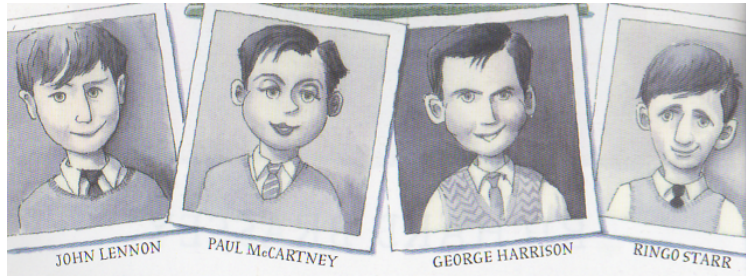
**X : maîtrise intermédiaire :** entre 5 et 8 réponses.

**X : niveau fragile :** moins de 5 réponses.

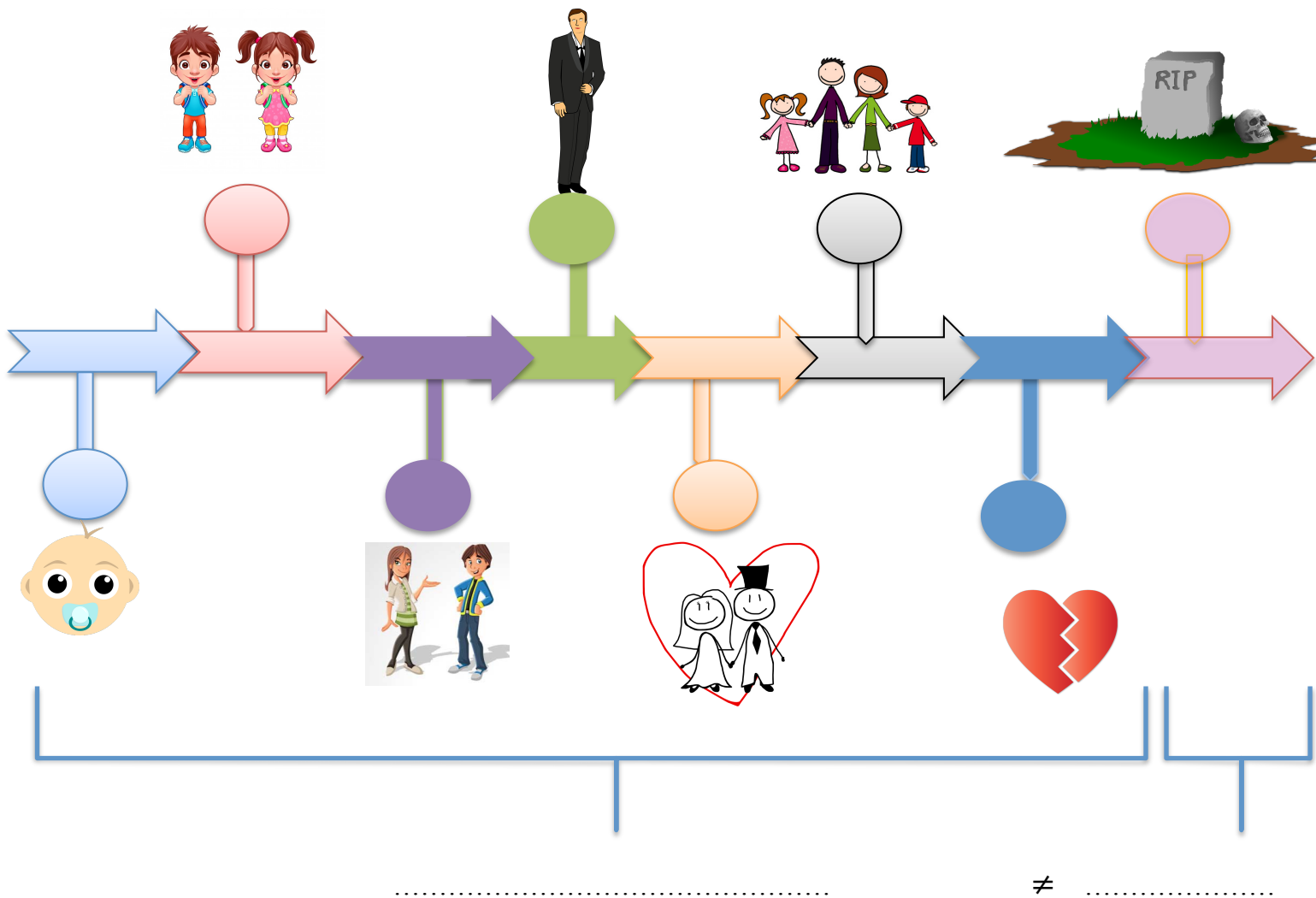


## ATELIER 2 : Connaissances lexicales sur la biographie

**Support :** Image plastifiée + post it de couleur par atelier.



**Title :** .....



**Consigne :** observer l'image et lister le maximum de mots sur le thème de la biographie.

**Temps :** 5 minutes.

**Mots attendus :**

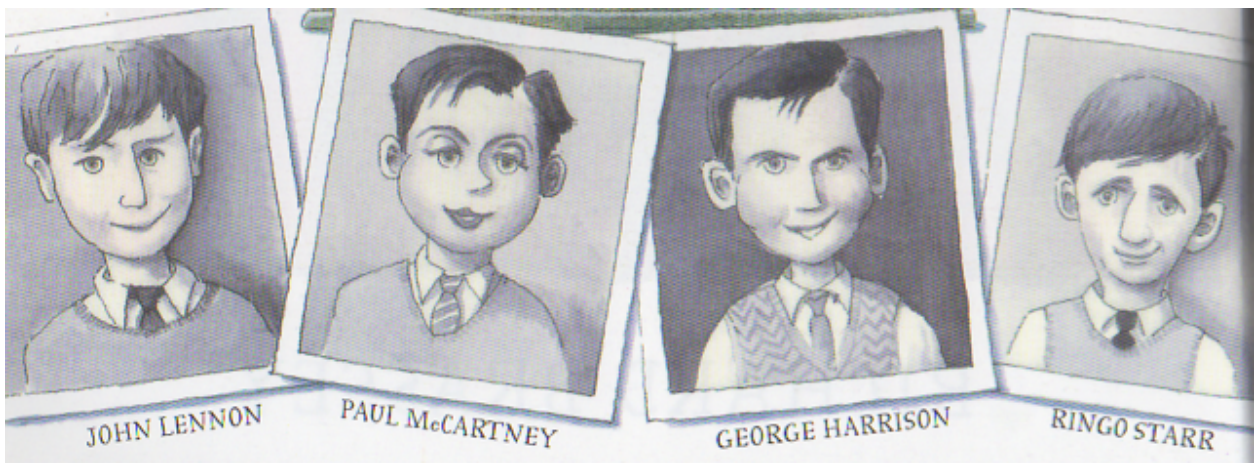
- biography
- be born
- baby
- teenager
- adult
- marriage / get married
- divorce
- die / death
- life / live
- children / child / childhood
- biography

Le professeur collecte ensuite les post-it nominatifs afin de remplir la grille d'évaluation diagnostique selon le barème suivant :

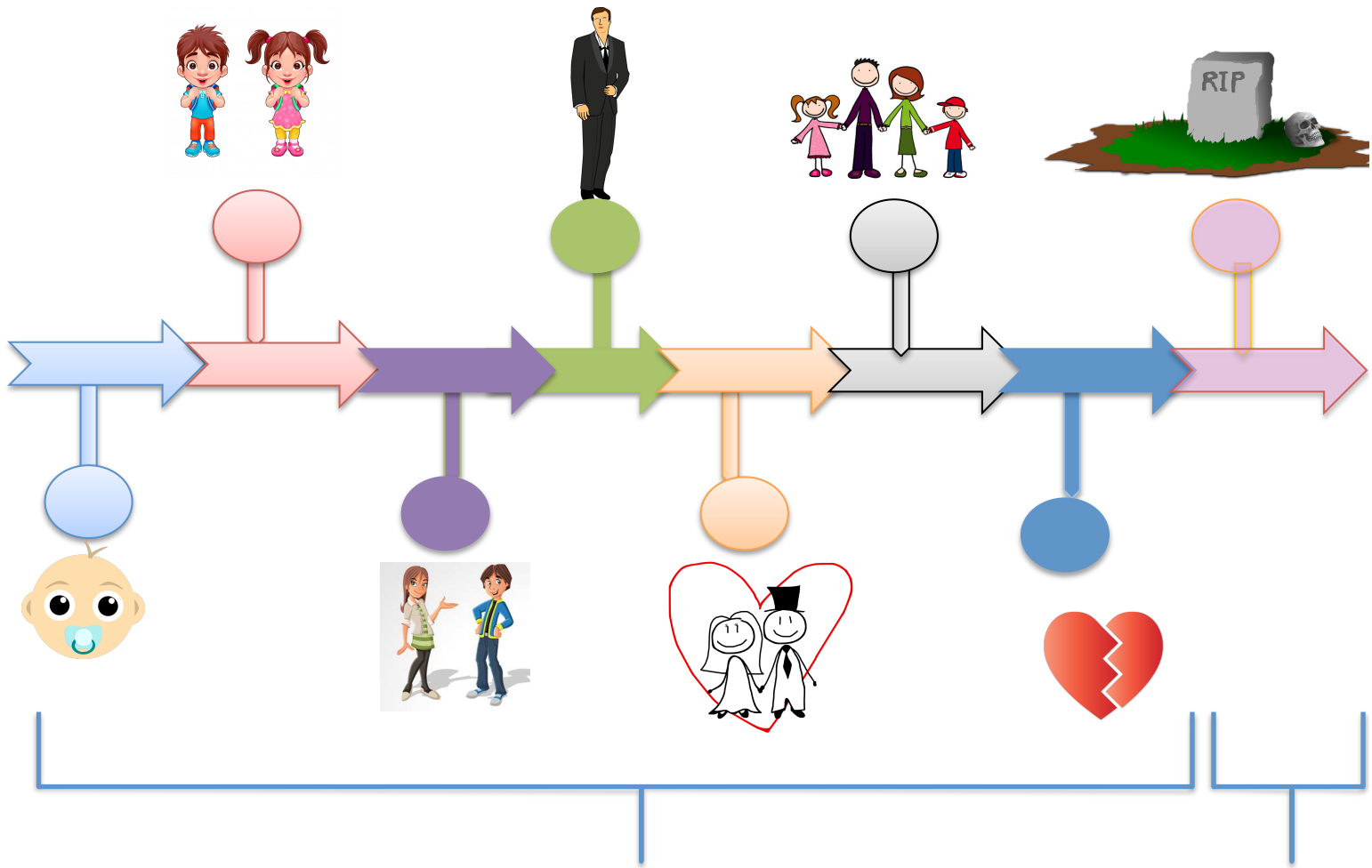
**X : maîtrise satisfaisante** : plus de 7 réponses.

**X : maîtrise intermédiaire** : entre 5 et 7 réponses.

**X : niveau fragile** : moins de 5 réponses.



Title : .....



..... ≠ .....

**Support :** Image plastifiée + post it de couleur par atelier.



GH : (be) + (play)    JL : (be) + (found)    PMC : (be) + (write)    RS : (be) + (meet)

**Consigne :** rédiger des phrases simples au passé à l'aide des informations et des verbes à l'infinitif proposés.

**Temps :** 5 minutes.

**Enoncés attendus :**

- He **was** the guitarist and the youngest Beatle. He **played** the guitar.
- He **was** the founder of the Beatles. He **founded** the Beatles.
- They **were** the composers of most of the Beatles' song. They **wrote** most of the Beatles' songs.
- He **was** the drummer. **He met** the Beatles in 1962.

Le professeur collecte ensuite les post-it nominatifs afin de remplir la grille d'évaluation diagnostique selon le barème suivant :

**X : maîtrise satisfaisante :** maîtrise de BE, des verbes réguliers et des verbes irréguliers.

**X : maîtrise intermédiaire :** maîtrise de BE et des verbes réguliers ou irréguliers.

**X : niveau fragile :** maîtrise de BE ou des verbes réguliers ou irréguliers.





GH : (be) + (play)    JL : (be) + (found)    PMC : (be) + (write)    RS : (be) + (meet)