**Nom de l’élève : …………………………………………………….**

**Classe : ………………………………………………………………**

**Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère au**

**baccalauréat professionnel**

**Évaluation en contrôle en cours de formation**

**(CCF)**

**ANGLAIS**

**Situation A : épreuve écrite commune en trois parties**

**Durée : 1 heure**

**Consigne :**

L’ensemble du sujet comporte trois parties :

1. Compréhension de l’oral

2. Compréhension de l’écrit

3. Expression écrite

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l’oral). Les écoutes seront espacées d’une minute. Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l’issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h00) comme vous le souhaitez pour :

- rendre compte, en français, du document oral (partie 1)

- rendre compte, en français du document écrit (partie 2)

- traiter, en anglais, l’un des deux sujets d’expression écrite (partie 3).

**PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L’ORAL**

**Titre du document :** xxxxxxxxx

**Source du document :** xxxxxxx

**Compte rendu**

*Dans ce compte rendu, vous veillerez à faire apparaître la nature, le thème ainsi que les informations significatives du document.* *Il fera également apparaître l’identité et les liens entre les personnages, le/les points de vue, les éléments implicites, la portée du document, etc.[[1]](#footnote-1)*

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L’ÉCRIT**

**Quae dum ita struuntur, indicatum est apud**

Tyrum indumentum regale textum occulte, incertum quo locante vel cuius usibus apparatum. ideoque rector provinciae tunc pater Apollinaris eiusdem nominis ut conscius ductus est aliique congregati sunt ex diversis civitatibus multi, qui atrocium criminum ponderibus urgebantur.

Siquis enim militarium vel honoratorum aut nobilis inter suos rumore tenus esset insimulatus fovisse partes hostiles, iniecto onere catenarum in modum beluae trahebatur et inimico urgente vel nullo, quasi sufficiente hoc solo, quod nominatus esset aut delatus aut postulatus, capite vel multatione bonorum aut insulari solitudine damnabatur.

Siquis enim militarium vel honoratorum aut nobilis inter suos rumore tenus esset insimulatus fovisse partes hostiles, iniecto onere catenarum in modum beluae trahebatur et inimico urgente vel nullo, quasi sufficiente hoc solo, quod nominatus esset aut delatus aut postulatus, capite vel multatione bonorum aut insulari solitudine damnabatur.

*[1050 caractères, espaces compris, + / - 10 %]*

Source : xxxx

**Compte rendu**

*Dans ce compte rendu, vous veillerez à faire apparaître la nature, le thème ainsi que les informations significatives du document.* *Il fera également apparaître l’identité et les liens entre les personnages, le/les points de vue, les éléments implicites, la portée du document, etc.[[2]](#footnote-2)*

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE**

**Consigne :**

Vous traiterez, **en anglais et en 100 mots minimum,** l’**un** des deux sujets suivants, **au choix**.

**Sujet 1 :**

Quis est qui non cum caritate aliqua benevola memoriam usurpet, quos numquam viderit ?

**Sujet 2 :**

Quippe cum propter virtutem et probitatem etiam eos, quos numquam vidimus, quodam modo diligamus. quis autem est. Quaestione igitur per multiplices dilatata fortunas cum ambigerentur quaedam.

Entourez le numéro du sujet que vous avez choisi : 1 ou 2

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Le choix de ces éventuels éléments de guidage est bien évidemment déterminé par la nature et le contenu du document. [↑](#footnote-ref-1)
2. Le choix de ces éventuels éléments de guidage est bien évidemment déterminé par la nature et le contenu du document. [↑](#footnote-ref-2)